



# Appel à communication pour l'ouvrage

# L'Algérie au présent

## Responsable d'ouvrage : Karima Dirèche

Pays géant de la rive sud de la Méditerranée, l'Algérie demeure, sans aucun doute, un des pays les moins connus du Maghreb. Ayant échappé à la vague des révolutions des pays arabes qui a vu l'ébranlement et la chute de régimes dictatoriaux mais ayant expérimenté, depuis son indépendance, des contestations sociales et de crises politiques gravissimes, l'Algérie demeure un pays dont les lectures restent pour le moins difficiles et les analyses globales encore trop rares.

Il n'existe pas, aujourd'hui d'ouvrage de référence qui propose une analyse multidimensionnelle de l'Algérie d'aujourd'hui. Cet ouvrage se propose de combler cette lacune en offrant au lecteur une photographie analytique des dynamiques qui ont marqué l'Algérie de ces vingt dernières années

Cet ouvrage se propose d'examiner les nouvelles donnes qui tissent les réalités de l'Algérie d'aujourd'hui : redéfinition des enjeux politiques et institutionnels, recomposition des territoires et des espaces économiques, émergences de nouvelles élites politiques et économiques, renforcement des politiques économiques néolibérales, affirmation de nouvelles identités culturelles et religieuses, renforcement des inégalités sociales, renouvellement des débats culturels et intellectuels...

Cette photographie de l'Algérie d'aujourd'hui reposera sur une déclinaison de thématiques qui renvoient à des enjeux cruciaux qui font sens dans la société algérienne. Ainsi la question de la place du Sahara, la question de l'eau, celle des réformes économiques et politiques, celle de l'économie de rente et celle des héritages historiques (français et ottoman) sont centrales dans les débats aujourd'hui en Algérie. Le décryptage des jeux politiques, l'analyse de la sortie du conflit des années 1990, la gestion de la question linguistique et de l'amazighité, les formes de la contestation sociale, les diverses expressions du religieux, les modes d'affirmation de la jeunesse algérienne, la place des médias donneront la mesure des mutations, des problèmes et des défis auxquels fait face *l'Algérie au présent*.

\* \* \*

Les propositions de contribution (un titre et une demi-page) son attendues jusqu'au 30 juin 2017. Elles sont à adresser à <u>karima.direche@irmcmaghreb.org</u> et à romain.costa@irmcmaghreb.org

Les contributions devraient être courtes (28.000 signes, 8 pages word) et livrées au plus tard le 30 septembre 2017

### Proposition de sommaire et de thématiques

### I/ L'aménagement du territoire

L'urbanisme algérien,
Les villes du Sahara
Les villes nouvelles
Les campagnes algériennes
(Zoom : le projet d'une nouvelle capitale ?)

### II/ Sortir du conflit

Loi sur l'amnistie, La réconciliation nationale, La question des disparus (Zoom : les repentis)

### III/ L'économie de rente

Où en est-en aujourd'hui? Les réformes néo-libérales Les nouvelles énergies, le gaz de schiste, L'agriculture Le tourisme

### IV/ Les questions religieuses

L'islamisme algérien
L'islam d'Etat
Le néo-évangélisme
Le judaïsme algérien
(Zoom : La grande mosquée d'Alger)

### IV/ Un passé qui ne passe pas :

L'histoire aujourd'hui Les récits nationaux alternatifs La question des archives L'héritage de la Révolution

### V/ Configurations culturelles et linguistiques

La question amazighe ou la question kabyle ? Les langues algériennes

#### VI/ Les questions sociales Education,

Accès aux soins, Pauvreté Le célibat, la prostitution, l'héritage (Zoom : les enfants abandonnés ou le suicide)

### VII/- Les jeux politiques

Les partis politiques Gérer la contestation sociale

### VIII/ L'Algérie et les autres

Les relations algéro-marocaines, algérotunisienne, algéro-égyptiennes L'Algérie et la France, l'Algérie et l'Afrique...

### XI/ Culture et débats intellectuels